

J'ai des petits soucis d'argent en ce moment je suis venu ici pour trouver du travail j'aurais pu rester à la maison avec toi si c'était juste pour rester sur ma chaise à rien faire

Donc je suis juste assis là ce soir à rien faire vu que j'ai pas de quoi sortir toutes les adresses où j'ai essayé d'aller sont chères et je ne connais personne

Je ne dis pas ça pour me plaindre tu ne t'es jamais plaint et je sais que tu avais la vie dure même à mon âge

Des fois je me dis que peut-être t'es mort vu que je suis sans nouvelles de toi mais j'imagine que quelqu'un me le ferait savoir si t'étais mort alors s'il te plaît écris

Elisa sort.

Clap de Coralie.

Chacun fait passer lunettes et armes.

Marie s'avance et s'assoit sur le bord de la table. Elle dit :

*"Restructuration" puis fait un **clap**.*

Musique : Wax Taylor.

Tous s'en vont sauf Coralie, Enora et Florence qui s'assoient, prêtes à décrocher le téléphone.

*Marie vérifie que chacun est en place, puis **clape**.*

La musique s'arrête. Premier tableau des secrétaires.

Extrait de "Les Travaux et les Jours" de Michel Vinaver.