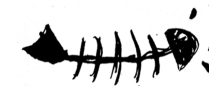
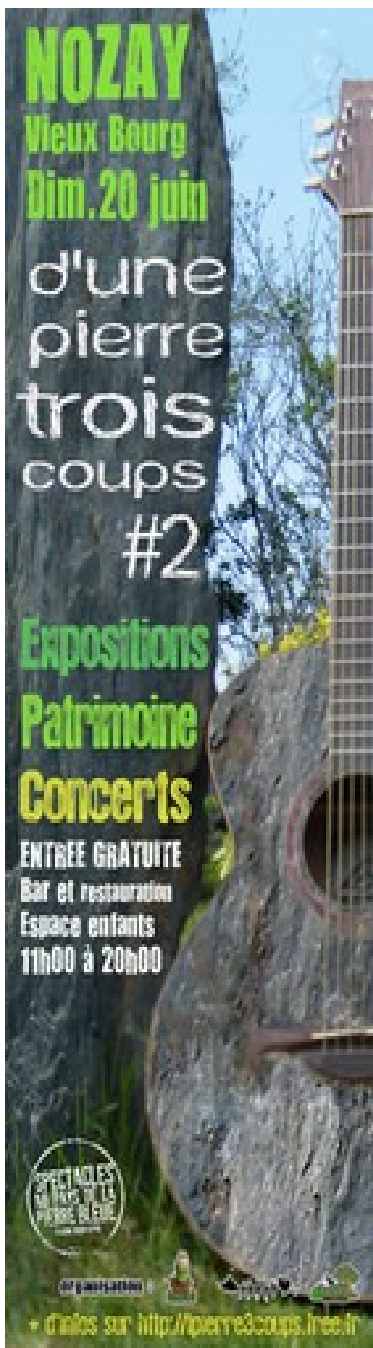


Dossier de presse

Les invités 2010 !!!



l'arête inutile



Elisa Bureau

“Corps tissés à la pierre noire, poses en suspend, Elisa se laisse aller aux hasards de l'aquarelle pour faire apparaître ses "belles de papier".

Parfois perdues dans leurs pensées, elles semblent inaccessibles... Puis soudain, amoureuses et troublantes, elles s'affirment et cherchent le regard du spectateur.

À quoi pensent-elles ?”

* * *

Elisa

Artiste née en 1975 aux Sables d'Olonne, elle y grandit avant de partir suivre un baccalauréat d'Arts Appliqués (F12) à Bressuire, puis une Licence d'Histoire de l'Art à l'Université de Poitiers.

Maman de 2 enfants, elle vit actuellement à quelques kilomètres de Nantes où elle a fait évoluer sa technique en participant trois années consécutives aux cours de modèle vivant de l'Ecole Régionale des Beaux-Arts.



Alain Tortosa-sculpteur, techniques mixtes sur contre-plaqué

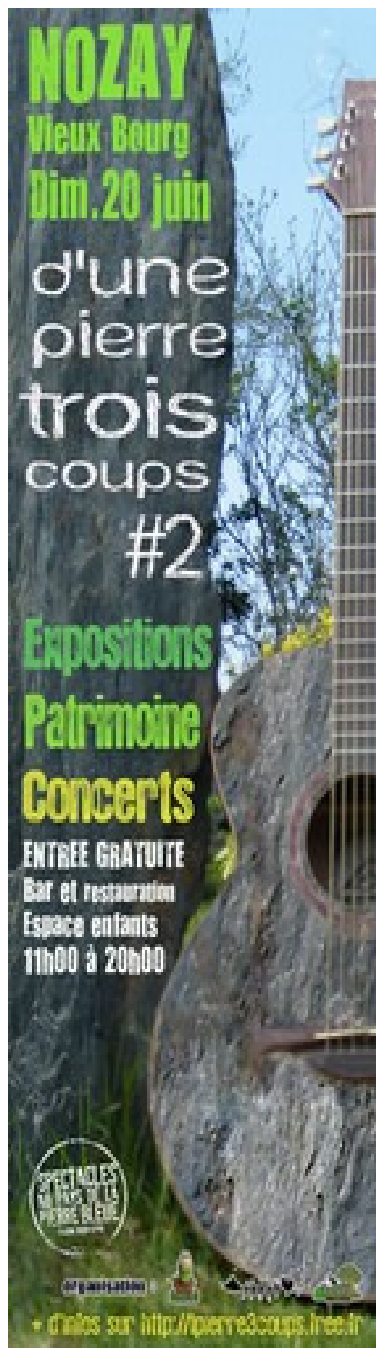
Artiste plasticien, sa démarche actuelle se présente comme une synthèse personnelle sur le mouvement, sa structure, son expression, son rythme... Cela se traduit par un graphisme proche de l'idéogramme composé d'éléments codifiés qui permettent la création de multiples mises en scène.

Son objectif : utiliser cette recherche pour réaliser des sculptures monumentales en divers matériaux.



Sabine Danzé-peintre performer

<http://www.myspace.com/danze1peintre>



Dossier de presse



Fête de la musique acoustique :



Tiny scalp - folk / Americana

Richard Billon a mis de côté ses baguettes pour mettre en oeuvre son vieux désir sous jacent d'écrire et interpréter ses propres compositions. Abordant un registre folk minimaliste qui lui tenait à coeur d'explorer, la rencontre avec Guillaume Monnet lui permis d'acquérir la confiance et la motivation pour entreprendre ce projet qui trouva sa forme définitive et son esthétique en accueillant Etienne Bauquin comme second guitariste et, durant les lives, Nicolas Mayer pour rythmer leur chevauchée musicale. Influencé par les Fleet foxes, Bonnie Prince Billy ou encore Mariée Sioux, Tiny scalp dépeint la traversée chaotique d'un désert fantasmé dans l'enfance par un jeune cowboy qui n'a du héros que le costume.

www.myspace.com/tinyscalpmusic



Polk Nation - folk / rock

Imaginez que vous êtes membre d'une de ces tribus Folk qui vivent à la frontière des villes. Imaginez que vous portez des boots en cuir, un pantalon de drap dur, un boudier aux larges boucles métalliques, imaginez que vous êtes un être errant... que votre odeur corporelle n'est plus neutre et que vos mains sont calleuses... Alors vous aimerez la musique et les histoires du road band PolkNation.

www.polknation.com

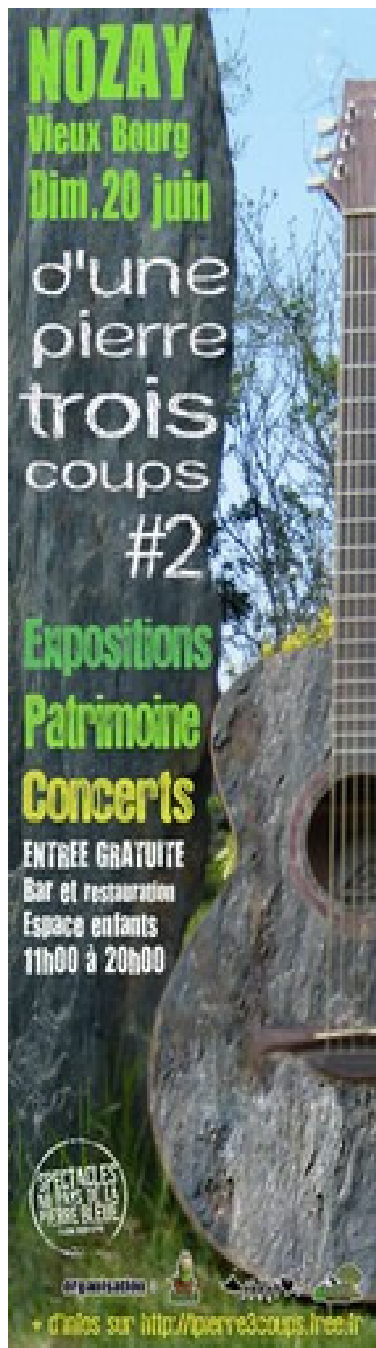


Marc Morvan & Ben Jarry - pop folk indé

Depuis mars 2006, le duo a su se créer un répertoire qui allie sans doute le meilleur de ce que chacun savait faire de son côté : à l'indéniable aisance mélodique de Marc Morvan s'ajoute la virtuosité de Benjamin Jarry. La formule spartiate du tandem guitare sèche/violoncelle apporte une immédiateté et une beauté sans fard à des titres au songwriting impressionnant.

Et c'est sans doute la marque des grands que de pouvoir se montrer dans le plus simple appareil, sans frime mais généreux. Les chansons qu'ils nous livrent semblent s'affranchir sans effort des contraintes du temps et de l'espace pour nous embarquer dans un instant unique et suspendu, comme ont sur le faire avant eux, à des époques différentes, les Zombies, Nick Drake, Neil Hannon ou les Magnetic Fields.

www.myspace.com/marcmorvanundbenjarry



Dossier de presse



Fête de la musique acoustique :



Les génisses dans l'maïs - rock n'ruroll

Les génisses dans l'maïs répandent depuis presque 4 ans en ville comme en campagne leur rock n'ruroll, mélange de chanson de lutte, de chanson d'amour et de chanson à déboire. Avec la guitare, l'accordéon, la contrebassine et le cajon.

www.myspace.com/lesgenissesdanslmais



Boo Grass and the Tooth Ache - Musiques trad nord-américaines

Des contreforts des Appalaches jusqu'aux rivages du pacifique, les 6 complices de ce gang acoustique trimbalent dans les fontes de leurs mules un équipement de première bourre : dobro, lap steel, guitares, banjo, harmonica, contrebasse, batterie, violon... Ils parcourent nonchalamment les vastes étendues fertiles de l'americana à travers un répertoire où se croisent anciens (Leadbelly, Hank Williams, Harry Mc Clintock) et contemporains (Cash, Dylan, Gillian Welch...).

Les voix bien typées colportent des histoires immémoriales d'amoureux trahis, de vagabonds célestes et d'espaces sauvages. Un voyage musical pépère et mélancolique au rythme des canassons mais « gare aux sentiers de montagne quand les montures s'emballent » !

Oeuvres hébergées sur le site : www.polknation.com



Lubie - chanson

Lubie est une créature tricéphale à l'alchimie totale ; le résultat d'une greffe réussie entre une voix envoûtante, une guitare badine et une contrebasse droite dans ses baskets. Qu'elle murmure ou qu'elle s'enflamme, cette voix nous touche car elle parle à nos sens, les exalte et fait preuve d'une liberté à laquelle on est peu accoutumé.

Loin des historiettes au ras de pâquerettes, ses mots titillent et chamboulent notre imagination.

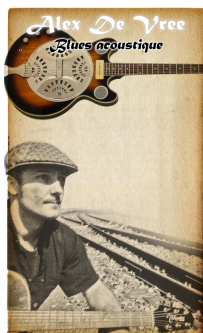
Le regard qui pétille, tantôt habité, tantôt mutin, elle se pose là, solidement soutenue par la contrebasse qui lui assure une parfaite assise et par une guitare électrique, jouant sans vergogne d'échos, de trémolos et autres vibratos dispensant douceur et chaleur, rage et colère.

www.myspace.com/chezlubie

Dossier de presse



Fête de la musique acoustique :



Alex de Vree - blues

Alex De Vree, une voix, une guitare, à l'image des bluesmen et des songsters du Delta du Mississippi passé et présent. Ses influences vont de Robert Johnson, Big Bill Broonzy ou encore Son House en passant par Howling Wolf et Muddy Waters. Un set éclectique et énergique balayant plusieurs styles de blues allant du shuffle au boogie en passant par le gospel et la soul.

www.myspace.com/alexdevreeblues



Ferdinand - chanson

myspace.com/ferdinandsurlatoile

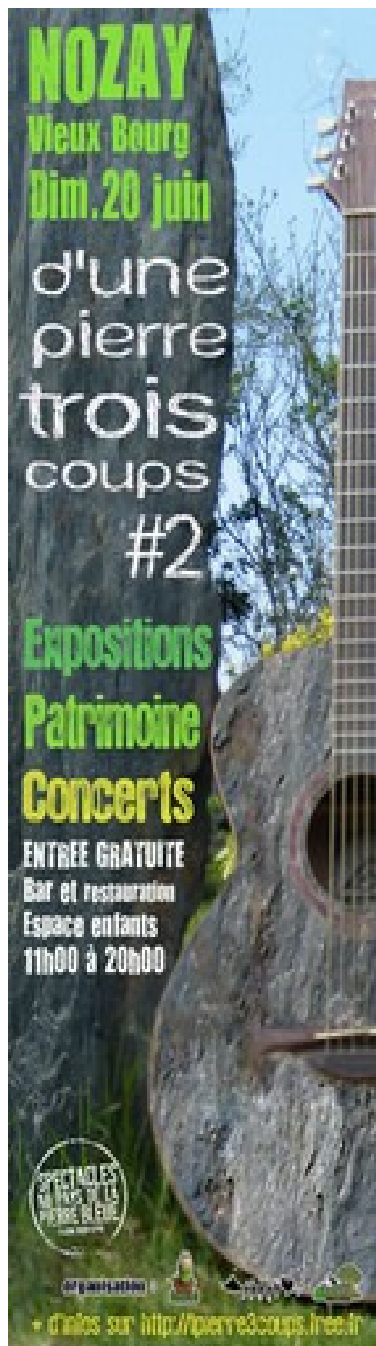
Saffri'sonne - chant choral adultes

Une nouvelle chorale proposée depuis la rentrée 2009 par l'association LA POLY'SONNERIE de Saffré.

Des musiciens amateurs de la région se produiront à différents moments de la journée,

en formule fête de la musique acoustique, dans différents lieux discrets de l'enclos du vieux bourg...

A découvrir sur place le 20 juin!



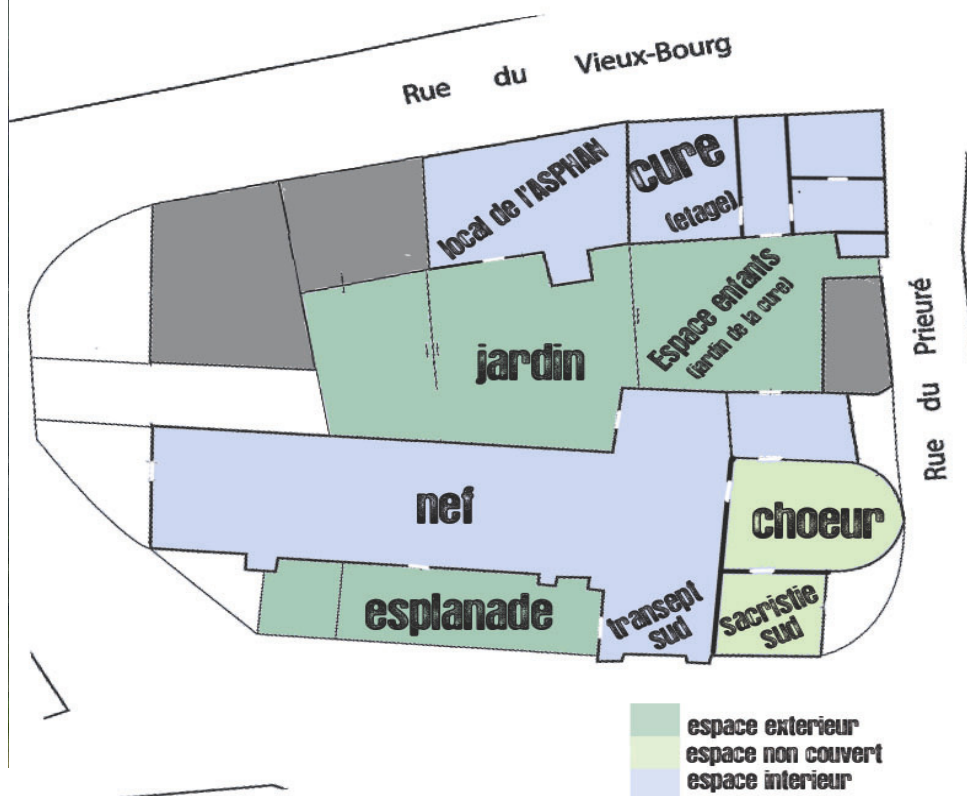


Dossier de presse

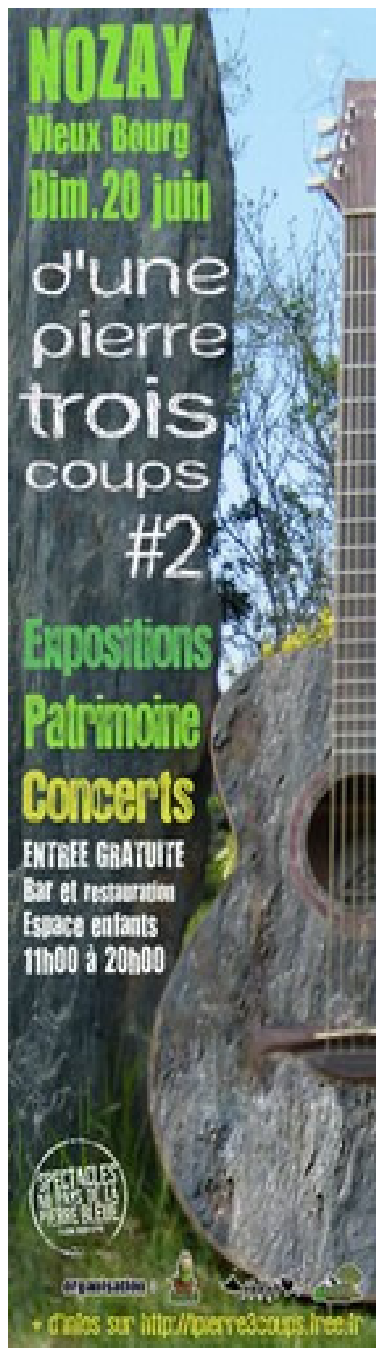


Fête de la musique

programme au 07/06/10
susceptible d'être modifié



	nef	jardin clos	chœur ou	esplanade
11h00				APERO
11h15				patrimoine
11h30				FDLMusique
11h45				FDLMusique
12h00			Ferdinand	
12h15				
12h30				
12h45		Polk Nation		
13h00				
13h15				
13h30		patrimoine		FDLMusique
13h45	Saffri'sonne			
14h00				
14h15				
14h30			Tiny scalp	FDLMusique
14h30				
15h00		Trio Lubie		
15h15				
15h30				
15h45			patrimoine	FDLMusique
16h00	Benjamin Jarry			
16h15	et Marc Morvan			
16h30				
16h45				Sabine Danzé
17h00			Alex de Vree	(peintre -performer)
17h15				
17h30		Boo Grass		
17h45				FDLMusique
18h00				
18h15	patrimoine			
18h30	Les génisses			
18h45	dans l'maïs			
19h00				



Dossier de presse



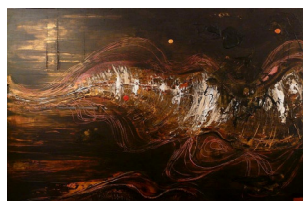
vide atelier d'artistes

Exposition collective sur le thème de l'esclavage

Les artistes ont travaillé sur un texte de Jérôme Thurmeau « 1000 têtes noires »



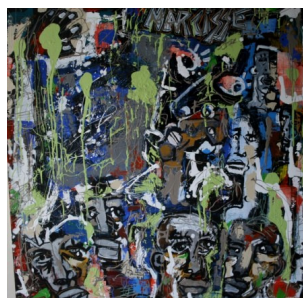
<http://turmeau.blogspot.com/>



Arno - peintre

« Autodidacte, j'évolue dans la peinture comme dans un monde où la liberté est réelle, comme une aparté dans laquelle j'essaie d'affûter mon regard ».

[http:// www.artmajeur.com/arnaudprovost](http://www.artmajeur.com/arnaudprovost)



Essebe - peintre

Etre un artiste, c'est réfléchir, penser, rêver, s'extasier. C'est vouloir donner le meilleur sans y réussir. Etre un artiste c'est vouloir un monde meilleur. Alors essayons d'être des artistes même si ce n'est pas facile...

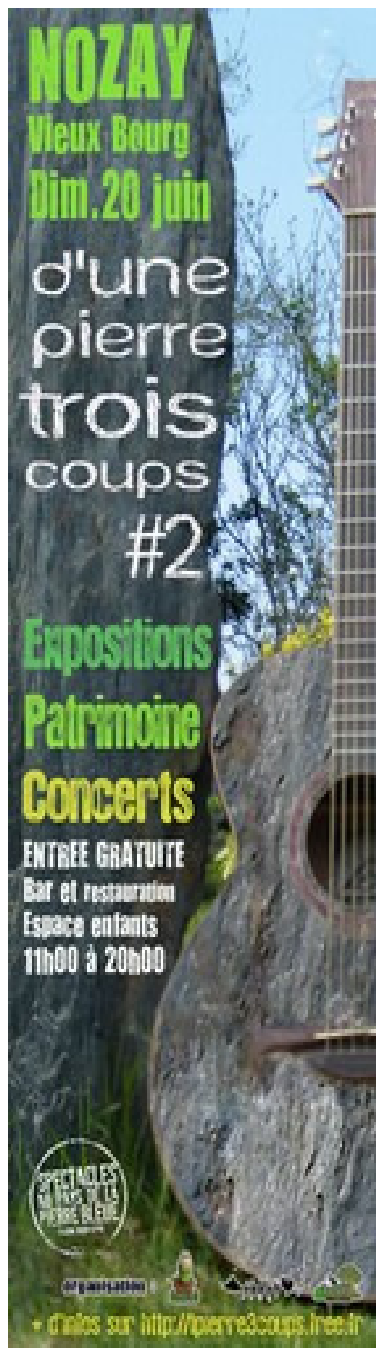
<http://www.essebe07.com/>



Erwan Deuff-peintre

Griffonnant dans les marges de mes copies de maths pour faire rire les copains, le dessin a toujours été présent comme mode d'expression à part entière. La peinture, c'est une autre histoire. Merci à mon frère, qui pour un Noël, m'a équipé et passé commande

<http://deufferwan.blogspot.com/>



Dossier de presse

vide atelier d'artistes



l'arête inutile



Forget- peintre

"Trace fugitive d'un passé commun, souvenir inconscient, bestiaire mythique...."

<http://www.artmajeur.com/hiii/>



Montero - peintre

"Extrait de voyage"

<http://xmontero.free.fr/>



Loki Baal - peintre

Loki & Baal sont d'anciens dieux déchus... déclassés en démons. Oubliés... de notre société sans visage... en quête d'idole. De notre monde mou où le corps n'a de poids qu'au travers la vision plastique glacée de magazines très hauts perchés.

La question du corps se reconstruit sans cesse. A coups de scalpels, de couteaux, de pixels, de pin-ciaux... Peindre la mort, pas la peine... La mort reluit déjà sur nos vivants aux yeux injectés d'images... Aux gestes rares. Routiniers...

La vie ennue... Elle passe... Laisse ses sillons sur notre peau qu'on voudrait momifiée. Le corps déran-ge... avec sa graisse sans grâce, ses démangeaisons, ses gaz, ce que l'on met dedans, ce qui en sort... ses constipations & ses coliques délogent nos fantasmes distingués.

Maculer la toile de corps en questionnements... Triturer des portraits de plâtre, de pigments, de peintu-res et d'imperfection... Racler la vie jusqu'à la lie...

Qui suis-je ? Je suis...

... un êtr'ange me nourrissant de l'imaginaire du genre humain... Un pêcheur de rêve qui tricote des idées chapardées au monde entier.

... un Loki, vieux dieu déchu, qui pousse l'écrit du corps acrylique sur toiles.

Mes toiles sont-elles des empruntes de mes propres moi ?

La vie n'est-elle faite que de superposition d'images souvenirs, qui, si volatiles fussent-elles, maçonne l'homme ?

Mes toiles se construisent en strates de couleurs, se superposant, se fondant, s'accouplant... Une couleur n'efface pas l'autre mais l'enrichie. Mes toiles sont nées d'une tentative infructueuse de réparer une anor-malité... Le fruit du hasard provoqué par des séances

<http://artmajeur.com/lokibaal/>